



KURZ:

Salma mit Sahne berührt mit dem Coolness-Faktor eines Chamäleons und explodiert direkt in Herz und Kopf.

Ob solo oder in Band-Formation: Wer Salma mit Sahne live erlebt, wird süchtig nach ihrer Energie und ihrem Charme – Es ist einfach ein „Erlebnis der besonderen Art [...]“ (Der Nordschleswiger, 2023).

Im Juli 2023 ging Salma mit der neuen EP „drüber weg“ auf eine außergewöhnliche und selbst organisierte Release-Tour. Fast zwei Wochen reiste sie mit einem Segelboot in der Flensburger Förde und spielte acht Konzerte in deutschen und dänischen Häfen. Mit diesem einzigartigen musikalischen Segeltörn erforschte sie eine neue nachhaltige Tour-Möglichkeit, um über die herkömmliche Wege der Musikindustrie „drüber weg“ zu segeln.

Klanglich bewegt sich „drüber weg“ zwischen zarten Liedermacherinnen-Klängen und überbordenden Klangteppichen bewegt: „Charmant-lebendige[r] Indie-Folk“ (Journal Frankfurt, 2023).

Seit 2018 ist Salma mit Sahne solo und mit Band unterwegs. Sie spielte deutschlandweit zahlreiche Konzerte, darunter Support für Dota Kehr und Götz Widmann. 2019 bekam Salma mit Sahne das Waldeck-Kulturstipendium. Im gleichen Jahr veröffentlichte sie ihr Debüt-EP „Salma mit Sahne“: „Sehr gelungen, spritzig, swingig, überraschend, ein wenig absurd ... bravo.“, so „Bremen zwei“-Moderator Wolfgang Rumpf zur ersten EP.

Salma mit Sahne ist ein lebendiges Erlebnis, das inspiriert und Menschen verbindet: „Mit kraftvoller Stimme und einem sprudelnden Gitarrenspiel lockt die Sängerin mit ihren deutsch- und englischsprachigen Kompositionen bei ihrem Publikum die Gefühle hervor.“ (Der Nordschleswiger, 2023)

Kurzum: Chamäleon Folk-Pop, der mit seiner offenen Art das Publikum umarmt und mitreißt - das macht Salma mit Sahne aus.

Homepage: <https://salmamitsahne.de/>

Instagram: @salmamitsahne



LANG:

Salma mit Sahne berührt mit dem Coolness-Faktor eines Chamäleons und explodiert direkt in Herz und Kopf.

Ob solo oder in Band-Formation: Wer Salma mit Sahne live erlebt, wird süchtig nach ihrer Energie und ihrem Charme – Es ist einfach ein „Erlebnis der besonderen Art [...]“ (Der Nordschleswiger, 2023).

Salma mit Sahne entlässt mit „drüber weg“ eine neue EP in die Musikwelt, die sich zwischen zarten Liedermacherinnen-Klängen und überbordenden Klangteppichen bewegt: „Charmant-lebendige[r] Indie-Folk“ (Journal Frankfurt, 2023).

Die eine EP für alle Schlummertasten-Süchtigen!

Zum Loslassen, zum „drüber weg“- kommen oder um schon da zu sein. Um sich in nostalgische Gedanken zu verlieren und zu versuchen, die eigene Stimme in der Welt zu finden.

Produziert und gemischt wurde „drüber weg“ von Max Power Production aus Berlin, der schon mit Bands wie Beatsteaks und Turbostaat zusammengearbeitet hat.

Im Juli 2023 ging Salma mit der neuen EP auf eine außergewöhnliche und selbst organisierte Release-Tour. Fast zwei Wochen reiste sie mit einem Segelboot in der Flensburger Förde und spielte acht Konzerte in deutschen und dänischen Häfen. Mit diesem einzigartigen musikalischen Segeltörn erforschte sie eine neue nachhaltige Tour-Möglichkeit, um über die herkömmliche Wege der Musikindustrie „drüber weg“ zu segeln.

Seit 2018 ist Salma mit Sahne solo und mit Band unterwegs. Sie spielte deutschlandweit zahlreiche Konzerte, darunter Support für Dota Kehr und Götz Widmann. 2019 bekam Salma mit Sahne das Waldeck-Kulturstipendium. Im gleichen Jahr veröffentlichte sie ihr Debüt-EP „Salma mit Sahne“: „Sehr gelungen, spritzig, swingig, überraschend, ein wenig absurd ... bravo.“, so „Bremen zwei“-Moderator Wolfgang Rumpf zur ersten EP.

Salma mit Sahne ist ein lebendiges Erlebnis, das inspiriert und Menschen verbindet: „Mit kraftvoller Stimme und einem sprudelnden Gitarrenspiel lockt die Sängerin mit ihren deutsch- und englischsprachigen Kompositionen bei ihrem Publikum die Gefühle hervor.“ (Der Nordschleswiger, 2023)

Kurzum: Chamäleon Folk-Pop, der mit seiner offenen Art das Publikum umarmt und mitreißt - das macht Salma mit Sahne aus.

Homepage: <https://salmamitsahne.de/>

Instagram: @salmamitsahne